

Sine labe concepta. La proyección de un m
la Inmaculada Concepción en la España del siglo XIX

Arenal

27,

DOI: [10.30827/arenal.v27i2.6769](https://doi.org/10.30827/arenal.v27i2.6769)

Citation Report

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
---	---------	----	-----------