

GrÃ©goire Lacaze

List of Publications by Year in descending order

Source: <https://exaly.com/author-pdf/9205948/publications.pdf>

Version: 2024-02-01

19
papers

44
citations

1937685

4
h-index

1872680

6
g-index

19
all docs

19
docs citations

19
times ranked

3
citing authors

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
1	On quantum mechanics. To Jonathan Swift, Dean of St Patrick's. E-rea, 2021, , .	0.1	0
2	Renouvellement des formes langagières dans la communication sociale sur Twitter. LCM - La Collana / the Series, 2021, 9788879169776, 107-128.	0.0	0
3	Les matérialités discursives et les pratiques citationnelles du discours rapporté numérique sur Instagram. SHS Web of Conferences, 2020, 78, 01004.	0.2	1
4	Le discours direct dans la presse: une approche didactique. E-rea, 2019, , .	0.1	0
5	L'incise médiative dans la presse française : étude de ses propriétés syntaxiques et sémantiques. SHS Web of Conferences, 2018, 46, 01008.	0.2	1
6	La (re-)construction d'un ethos discursif dans les énoncés au discours direct: la subjectivité à l'œuvre. Etudes De Stylistique Anglaise, 2017, , 83-112.	0.1	2
7	La reprise et le défigement des aphorisations dans la presse : mise en évidence de transferts citationnels à travers le temps et l'espace. SHS Web of Conferences, 2016, 27, 02010.	0.2	1
8	Les titres d'articles de presse au confluent de plusieurs formes de discours rapporté. Etudes De Stylistique Anglaise, 2016, , 29-47.	0.1	1
9	Responsabilité et prise en charge énonciatives dans les titres d'articles de presse. Etudes De Stylistique Anglaise, 2015, , 31-57.	0.1	5
10	L'énonciation aphorissante dans l'article de presse: une syntaxe sous contrainte(s). E-rea, 2015, , .	0.1	4
11	Les verbes introducteurs de discours direct comme marqueurs de discours agonal dans Le Monde: mise en scène d'actes énonciatifs et création d'un ethos discursif. SHS Web of Conferences, 2014, 8, 2069-2084.	0.2	0
12	Variation lexicologique dans les traductions de l'expression cloud computing dans le journal Le Monde: vers une recherche de transparence. ASp, 2013, , 55-73.	0.2	2
13	Mise en évidence des fonctions expressives des désignations des locuteurs origines dans les dialogues. Etudes De Stylistique Anglaise, 2013, , 115-134.	0.1	2
14	Analyse contrastive des changements syntaxiques et sémantiques affectant le discours direct dans The Pearl et La Perle de John Steinbeck. Etudes De Stylistique Anglaise, 2013, , 173-189.	0.1	1
15	Word order in utterances of direct speech in English: a subtle balance between conventions and innovation. E-rea, 2013, , .	0.1	2
16	Cécile Desoutter & Caroline Mellet (dir.), Le discours rapporté: approches linguistiques et perspectives didactiques. E-rea, 2013, , .	0.1	0
17	Ce que la syntaxe tisse, la sémantique tend à effiloche: étude de phénomènes de connexion forme-sens dans des énoncés de discours rapporté. E-rea, 2012, , .	0.1	5
18	Une analyse d'une production de discours rapporté: l'introduction des tours de parole dans «Hills Like White Elephants» d'Ernest Hemingway. E-rea, 2010, , .	0.1	4

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
19	De l'incise au segment contextualisant: un changement d'horizon dans l'introduction du discours direct. <i>Etudes De Stylistique Anglaise</i> , 2010, , 25-44.	0.1	13