

Eliane Aparecida Del Lama

List of Publications by Year in descending order

Source: <https://exaly.com/author-pdf/7939471/publications.pdf>

Version: 2024-02-01

36
papers

227
citations

1478505

6
h-index

1058476

14
g-index

36
all docs

36
docs citations

36
times ranked

257
citing authors

| # | ARTICLE | IF | CITATIONS |
|----|--|-----|-----------|
| 1 | Urban Geotourism and the Old Centre of São Paulo City, Brazil. <i>Geoheritage</i> , 2015, 7, 147-164. | 2.8 | 61 |
| 2 | Exhumation of high-pressure granulites of the Guaxupé Complex, southeastern Brazil. <i>Geological Journal</i> , 2000, 35, 231-249. | 1.3 | 38 |
| 3 | Geoparks in Brazil – strategy of Geoconservation and Development. <i>Geoheritage</i> , 2011, 3, 289-298. | 2.8 | 28 |
| 4 | Inventory and assessment of geosites to stimulate regional sustainable management: the northern coast of the state of São Paulo, Brazil. <i>Anais Da Academia Brasileira De Ciencias</i> , 2019, 91, e20180514. | 0.8 | 16 |
| 5 | Potential for Urban Geotourism: Churches and Cemeteries. <i>Geoheritage</i> , 2019, 11, 717-728. | 2.8 | 14 |
| 6 | Visão geológica dos monumentos da cidade de São Paulo. <i>Revista Brasileira De Geociências</i> , 2009, 39, 409-420. | 0.1 | 9 |
| 7 | Geoparque: estratégia de geoconservação e projetos educacionais. <i>Geologia USP Publicação Especial</i> , 0, 5, 7-15. | 0.0 | 7 |
| 8 | Multi-technique investigation of potshards of a cerrito (earthen mound) from southern Brazil. <i>Spectrochimica Acta - Part A: Molecular and Biomolecular Spectroscopy</i> , 2019, 206, 48-56. | 3.9 | 5 |
| 9 | The colour of the granite that built the city of São Paulo, Brazil. <i>Color Research and Application</i> , 2016, 41, 241-245. | 1.6 | 4 |
| 10 | Material characterization, stratigraphy, textures, and painting techniques of the mural painting <i>The Allegory of the Industrial Development of São Paulo</i> by Fulvio Pennacchi. <i>Studies in Conservation</i> , 2019, 64, 387-396. | 1.1 | 4 |
| 11 | Impacto do intemperismo no arenito de revestimento do Teatro Municipal de São Paulo. <i>Geologia USP - Serie Científica</i> , 2008, 8, 75-86. | 0.3 | 4 |
| 12 | Monumentos da cidade de São Paulo: formas de alteração e conservação. <i>Revista CPC</i> , 2008, . | 0.1 | 3 |
| 13 | Study of mural paintings by Fulvio Pennacchi in São Paulo City by mineralogical techniques. <i>Anais Da Academia Brasileira De Ciencias</i> , 2009, 81, 115-126. | 0.8 | 3 |
| 14 | Ultrasound technique to assess the physical conditions of the Monument to Ramos de Azevedo, city of São Paulo, Brazil. <i>Revista Escola De Minas</i> , 2015, 68, 171-176. | 0.1 | 3 |
| 15 | Selection Method and Proposals to the Use of Geodiversity Sites: the Case of the North Coast of São Paulo State, Brazil. <i>Anuario Do Instituto De Geociencias</i> , 2018, 40, 24-47. | 0.2 | 3 |
| 16 | Geologia Eclesiástica no triângulo histórico paulistano: a diversidade geológica na divulgação das Geociências. <i>Terrae Didactica</i> , 2016, 11, 138. | 0.0 | 3 |
| 17 | ASPECTOS GEOLÓGICOS, HISTÓRICOS E ESTADO DE CONSERVAÇÃO DAS FORTIFICAÇÕES DA BAIXADA SANTISTA, LITORAL PAULISTA. <i>Revista Do Instituto Geologico</i> , 2016, 37, . | 0.2 | 3 |
| 18 | Comportamento de ondas ultrassônicas no Granito Mauá para a conservação do Monumento às Bandeiras. <i>Geologia USP - Serie Científica</i> , 2014, 14, 47-60. | 0.3 | 2 |

| # | ARTICLE | IF | CITATIONS |
|----|---|-----|-----------|
| 19 | Avaliação da eficácia de hidrofugantes e antigraffiti no Arenito Itararé. Geologia USP - Serie Científica, 2018, 18, 43-55. | 0.3 | 2 |
| 20 | Proposta de roteiro geoturístico pelos prédios históricos do centro de Santos (SP). Terrae Didatica, 0, 15, e019002. | 0.0 | 2 |
| 21 | Roteiro geoturístico no centro da cidade de São Paulo. Terrae Didatica, 2015, 7, 29. | 0.0 | 2 |
| 22 | Petrography and metamorphism of the metasedimentary country-rocks of the Jacurici Valley Chromitite-Hosting mafic-ultramafic complexes, Bahia, Northeastern Brazil. Geologia USP - Serie Científica, 2001, 1, 01-15. | 0.3 | 2 |
| 23 | GEOLOGIA E HERANÇA CULTURAL. Revista Brasileira De Geociências, 2006, 36, 379-381. | 0.1 | 2 |
| 24 | Inventário e avaliação quantitativa do patrimônio geológico de Bertoga (SP, Brasil). Pesquisas Em Geociências, 2017, 44, 293. | 0.1 | 2 |
| 25 | Conservação de coleções geológicas. Geologia USP Publicação Especial, 0, 7, 5. | 0.0 | 1 |
| 26 | Mapeamento das formas de intemperismo do Monumento a Ramos de Azevedo. Revista CPC, 2012, . | 0.1 | 1 |
| 27 | Instituto de Geociências da USP e herança cultural: estreitando os laços. Revista CPC, 2009, . | 0.1 | 1 |
| 28 | Mineralogia: Disciplina Básica e Profissionalizante. Geologia USP Publicação Especial, 0, 4, 47-51. | 0.0 | 1 |
| 29 | PROPOSTA DE ROTEIROS GEOTURÍSTICOS PARA AS FORTIFICAÇÕES DO LITORAL PAULISTA. Revista Geonomos, 0, , . | 0.0 | 1 |
| 30 | Idades Th-U-Pb de monazita e geotermobarometria de rochas metapelíticas de alto grau do sistema orogênico Itabuna-Salvador-Curaçá, BA, Brasil: um estudo em microsonda eletrônica. Geologia USP - Serie Científica, 2002, 2, 09-22. | 0.3 | 0 |
| 31 | PATRIMÔNIO GEOLÓGICO NO ESTADO DE SÃO PAULO. Boletim Paranaense De Geociências, 2013, 70, . | 0.0 | 0 |
| 32 | Titania-silica Composite with Photocatalytic Properties and Its Application on Brazilian Granite and Sandstone. International Journal of Architectural Heritage, 2023, 17, 770-787. | 3.1 | 0 |
| 33 | MARMI ANTICHI NA INGLATERRA. Revista Geonomos, 0, , . | 0.0 | 0 |
| 34 | CARACTERIZAÇÃO DA ARGAMASSA E CAMADAS PICTÓRICAS DA PINTURA MURAL "ALEGORIA AO | 0.0 | 0 |
| 35 | An Analysis of Alfredo Volpi's Paintings by X-ray Fluorescence, Spectrophotometry and Technical Photography. E-conservation Journal, 0, 5, . | 0.0 | 0 |
| 36 | Análise do estado de conservação e as formas de alteração nos monumentos públicos da cidade de São Paulo. Revista CPC, 2017, , 207. | 0.1 | 0 |