

# Helena Horta-Tricallotis

## List of Publications by Year in descending order

Source: <https://exaly.com/author-pdf/7579010/publications.pdf>

Version: 2024-02-01

12  
papers

78  
citations

1937685  
4  
h-index

1588992  
8  
g-index

12  
all docs

12  
docs citations

12  
times ranked

54  
citing authors

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
1	Interaction, social identity, agency and change during Middle Horizon San Pedro de Atacama (northern Chile): A multidimensional and interdisciplinary perspective. <i>Journal of Anthropological Archaeology</i> , 2014, 35, 135-152.	1.6	26
2	EL ESTILO CIRCUMPUNEÑO EN EL ARTE DE LA PARAFERNALIA ALUCINÓGENA PREHISPÁNICA (ATACAMA Y Tj ETQq0 0 0 rgBT/Overloc	0.3	14
3	LO PROPIO Y LO AJENO: DEFINICIÓN DEL ESTILO SAN PEDRO EN LA PARAFERNALIA ALUCINÓGENA DE LOS OASIS DEL SALAR DE ATACAMA. <i>Chungara</i> , 2014, 46, 559-583.	0.1	9
4	New Insights into the Tiwanaku Style of Snuff Trays from San Pedro de Atacama, Northern Chile. <i>Latin American Antiquity</i> , 2015, 26, 120-136.	0.6	9
5	Enema syringes in South Andean hallucinogenic paraphernalia: evidence of their use in funerary contexts of the Atacama and neighboring zones (ca. AD 500-1500). <i>Archaeological and Anthropological Sciences</i> , 2019, 11, 6197-6219.	1.8	7
6	EL GORRO TRONCOCAÑÓNICO O CHUCU Y LA PRESENCIA DE POBLACIÓN ALTIPLÁNICA EN EL NORTE DE CHILE DURANTE EL PERIODO TARDÍO (CA. 1.470-1.536 D.C.). <i>Chungara</i> , 2011, 43, 551-580.	0.1	4
7	Práctica religiosa, especialización artesanal y estatus: hacia la comprensión del rol social del consumo de alucinógenos en el salar de Atacama, norte de Chile (500-1500 d. C.). <i>Estudios Atacameños</i> , 0, 67, e3906.	0.3	3
8	THE CHIN ADORNMENT OF THE HIGHLAND LORDS AS A SYMBOL OF HISTORICAL CONTINUITY AND ETHNIC EMBLEM IN THE SOUTHERN ANDES (500-1600 AD). <i>Chungara</i> , 2016, , 0-0.	0.1	2
9	MANUFACTURA DE CUENTAS DE MINERAL DE COBRE EN ATACAMA (CHILE) DURANTE EL PERÍODO MEDIO (CA.) Tj ETQq1 1 0.7843144 ARQUEOLÓGICA. <i>Chungara</i> , 2018, , 0-0.	0.1	2
10	El caracol terrestre <i>Megalobulimus</i> en contextos funerarios de San Pedro de Atacama (Chile) y su rol en el intercambio ritual circumpuneño (400-1400 dC). <i>Latin American Antiquity</i> , 2022, 33, 753-772.	0.6	2
11	Estudios Atacameños hoy y los desafíos del futuro. <i>Estudios Atacameños</i> , 2019, , 3-4.	0.3	0
12	El tono de la ofrenda a los mallkus en el Collasuyu. Correlatos arqueológicos para imágenes de flautas en Guamán Poma (siglos XIV-XVI). <i>Revista Española De Antropología Americana</i> , 2022, 52, 59-80.	0.1	0