

# HÃ©ctor Puente Bienvenido

## List of Publications by Year in descending order

Source: <https://exaly.com/author-pdf/5956520/publications.pdf>

Version: 2024-02-01

10  
papers

11  
citations

2682572

2  
h-index

2550090

3  
g-index

10  
all docs

10  
docs citations

10  
times ranked

12  
citing authors

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
1	A Historical Review of Immersive Storytelling Technologies. Advances in Business Information Systems and Analytics Book Series, 2021, , 1-29.	0.4	3
2	Fantastic Universes and H.P. Lovecraft in Survival Horror Games. A Case Study of P. T. (Silent Hills). Brumal, 2015, 3, 95.	0.0	2
3	Persuasión en los videojuegos: La construcción de identidades. Teknokultura Revista De Cultura Digital Y Movimientos Sociales, 2022, 19, 33-41.	0.5	2
4	Sociología y ci-fi: repensando los procesos de cambio social desde la ciencia ficción. Nudos Revista Transdisciplinar De Sociología Teoría Y Didáctica De La Literatura, 2019, 2, 4-16.	0.0	1
5	Mirada sociológica al "software" léxico la dramaturgia de Erving Goffman en los videojuegos. Revista Espanola De Investigaciones Sociologicas, 2024, , 135-152.	0.0	1
6	Debateando la naturaleza de la sociedad civil: una aproximación desde la teoría de campos de Bourdieu. Política Y Sociedad, 2020, 57, 479-498.	0.2	1
7	Democracia, deslegitimación y cambio social: el videojuego como dispositivo de cuestionamiento político. Barataria: Revista Castellano-Manchega De Ciencias Sociales, 2020, , 121-137.	0.1	1
8	Pericardial effusion in community-acquired pneumonia: Casuality or etiology?. Journal of Critical Care, 2018, 47, 344.	2.2	0
9	Discursos sociales en Cyberpunk 2077: un estudio de caso de los debates sociopolíticos de la comunidad de videojugadores en Youtube. Revista De Humanidades Digitales, 0, 6, 167-188.	0.1	0
10	Democracia, deslegitimación y cambio social: el videojuego como dispositivo de cuestionamiento político. Barataria: Revista Castellano-Manchega De Ciencias Sociales, 2020, , 121-137.	0.1	0