

Juan-Ramón Moreno-Vera

List of Publications by Year in descending order

Source: [//exaly.com/author-pdf/4978881/publications.pdf](https://exaly.com/author-pdf/4978881/publications.pdf)

Version: 2024-02-01

16
papers

153
citations

1186469

6
h-index

1132740

10
g-index

18
all docs

18
docs citations

18
times ranked

141
citing authors

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
1	Analysis of a forced blended-learning program in social sciences higher education during the COVID-19 post-pandemic. <i>Education and Training</i> , 2023, 65, 298-311.	3.3	3
2	Competencias de pensamiento histórico en Bachillerato: análisis de los niveles cognitivos en los criterios de evaluación. <i>Areas Revista Internacional De Ciencias Sociales</i> , 2023, , 89-107.	0.1	0
3	La concepción del patrimonio en el profesorado en formación de Educación Infantil. <i>Profesorado</i> , 2022, 26, 439-458.	0.4	5
4	Bourgeoisie and peasantry. , 2022, , 112-124.		0
5	By Toutatis! Trainee Teachers'™ Motivation When Using Comics to Learn History. <i>Frontiers in Psychology</i> , 2021, 12, 778792.	2.3	11
6	Concepciones sobre la realidad aumentada en el profesorado de Infantil y Primaria. <i>CI&O & Asociados La Historia Enseñada</i> , 2021, , .	0.0	0
7	Holistic or Traditional Conceptions of Heritage among Early-Childhood and Primary Trainee Teachers. <i>Sustainability</i> , 2020, 12, 8921.	3.3	14
8	Concepts for historical and geographical thinking in Sweden's™ and Spain's™ Primary Education curricula. <i>Humanities and Social Sciences Communications</i> , 2020, 7, .	3.1	12
9	Effects of a Gamification and Flipped-Classroom Program for Teachers in Training on Motivation and Learning Perception. <i>Education Sciences</i> , 2019, 9, 299.	2.7	49
10	Aprender historia del arte mediante salidas didácticas. Una experiencia en educación superior. <i>Historia Y Espacio</i> , 2019, 15, .	0.0	2
11	La enseñanza-aprendizaje del saxofón: relación interdisciplinaria música, artes y emociones. <i>Revista Estudios</i> , 2018, , 495.	0.1	0
12	El pensamiento crítico en la enseñanza de la historia a través de temas controvertidos. <i>Actualidades Pedagógicas</i> , 2018, , 15-28.	0.3	6
13	Historia pública y pensamiento histórico. Nuevos enfoques metodológicos para aprender la Guerra de la Independencia española = Public History and historical thinking. New methodological approaches to learn the Peninsular War. <i>Hispania Nova</i> , 0, , 161.	0.0	3
14	El retrato burgués en la colección de arte de la región de Murcia. <i>Futuro Del Pasado</i> , 0, 5, 341-353.	0.1	0
15	El cine para enseñar y aprender Historia del Arte. La pintura de William Turner. <i>Escena Revista De Las Artes</i> , 0, , 99-118.	0.0	0
16	La narrativa del colonizador: la América Precolombina, un contenido ‘invisible’ en los libros de texto españoles. <i>Izquierdas</i> , 0, 49, 0-0.	0.2	4