

Olaf Sanders

List of Publications by Year in descending order

Source: <https://exaly.com/author-pdf/2476771/publications.pdf>

Version: 2024-02-01

19
papers

16
citations

3311381

1
h-index

2550090

3
g-index

35
all docs

35
docs citations

35
times ranked

1
citing authors

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
1	Ein Essay über Lina, eine wegzuerfende Leiter und vieles mehr mit dem Ziel, Einbildungskraft, Mathematik und Bewegungsbilder in der Bildungsprozessstheorie aufzuwerten. Theorie Bilden, 2021, , 209-234.	0.1	0
2	Über die Autor*innen. Theorie Bilden, 2021, , 235-238.	0.1	0
3	Statt eines Buches ein Buch. Theorie Bilden, 2021, , 7-8.	0.1	0
4	Digitalisierung "Unterwegs im Land der kleinen Erzählungen. , 2020, , 185-200.		0
5	Die "sthetik der Nazi-Tötung. , 2018, , 167-185.		1
6	Dolores und Maeve " eine erste Annäherung an die Bildung von Maschinen zu besseren Übermenschen. , 2018, , 23-39.		0
7	Väterliche Prekarität in The Sopranos. , 2017, , 43-75.		2
8	Bildung und populäre Kultur. Edition Kulturwissenschaft, 2017, , 75-94.	0.1	1
9	Lost in Bildung. Pädagogik, 2017, , 327-338.	0.0	2
10	Popspekulationen. , 2015, , 9-36.		0
11	Zwischen desaströser Universität und Universität des Desasters - oder: Modulation als Herausforderung für universitäre Lehre und Antwort auf die Modularisierung von Studiengängen. Theorie Bilden, 2010, , 249-260.	0.1	1
12	"Hier ist mein Sound". Die nicht enden wollende Jugend in Thomas Meineckes Romanen Tomboy, Hellblau und Musik. Theorie Bilden, 2009, , 33-46.	0.1	0
13	Deleuze/Guattaris "Pädagogik des Begriffs" als bildungsphilosophische Komponente von Erziehungswissenschaft. , 2008, , 205-224.		0
14	Transkription des biographischen Interviews mit "Bernard" (Auszug). Theorie Bilden, 2007, , 251-254.	0.1	0
15	Filmbildung. Zur filmischen Untersuchung von Bildungsprozessen am Beispiel von Broken Flowers und Don't Come Knocking. Theorie Bilden, 2007, , 199-218.	0.1	0
16	Transkription der Diskussion über Rassismus (Auszug). Theorie Bilden, 2007, , 239-250.	0.1	0
17	Bildung der Universität. Einleitung. Theorie Bilden, 2005, , 7-18.	0.1	0
18	Pop. Bildungstheoretische Überlegungen im Kontext der Cultural Studies. Kultur Und Soziale Praxis, 2002, , 165-180.	0.0	0

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
19	Harlan, Charming, Freital. Eine medienbildnerische Spekulation über Zusammenhänge von globalem Hillbillytum und lokalem Ethnozentrismus in den US-Fernsehserien True Detective, Justified und Sons of Anarchy (und in Sachsen z.B.). Medienpädagogik, 0, 26, 78-98.	0.3	2