

Manuel Braganca

List of Publications by Year in descending order

Source: <https://exaly.com/author-pdf/2229986/publications.pdf>

Version: 2024-02-01

13
papers

24
citations

2258059

3
h-index

2272923

4
g-index

25
all docs

25
docs citations

25
times ranked

2
citing authors

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
1	From Adolf to Hitler: On Frédéric Dard's Le Dragon de Cracovie (1998) and Éric-Emmanuel Schmitt's La Part de l'autre (2001). , 2019, , 57-80.		0
2	Hitler, in the Margins: On Jean-Paul Sartre's Le Sursis (1945) and Jean Genet's Pompes funèbres (1947). , 2019, , 17-38.		0
3	Hitler, from France to the Rest of the World (and Back): Concluding Remarks. , 2019, , 101-123.		0
4	Penser la violence en France au XXIe siècle. Modern and Contemporary France, 2016, 24, 351-361.	0.4	1
5	France since 1815. French Studies, 2015, 69, 269-270.	0.0	0
6	Faire parler les morts: sur Jan Karski et la controverse Lanzmann-Haenel. Modern and Contemporary France, 2015, 23, 35-46.	0.4	0
7	PENSER LA GUERRE AU XXIeSIECLE. French Studies Bulletin, 2015, 36, 68-69.	0.1	0
8	Moving Beyond the Rhetoric of Provocation: The French and World War II in the Novels of the Hussards (1949-1954). Journal of War and Culture Studies, 2015, 8, 228-239.	0.2	0
9	Vichy, un passé qui ne passe pas ?. French Cultural Studies, 2014, 25, 309-319.	0.3	7
10	Le Survivant de la Shoah face au texte de fiction: Un écran protecteur ou un écran projecteur? L'exemple d'Anna Langfus. French Cultural Studies, 2012, 23, 79-90.	0.3	3
11	Le "bon Allemand" dans le roman français de l'immédiat après-Seconde Guerre mondiale: une erreur de casting?. Modern and Contemporary France, 2010, 18, 329-342.	0.4	3
12	DISTINGUER APPROPRIATION ET INSTRUMENTALISATION DE LA RESISTANCE. French Studies Bulletin, 2009, 30, 82-84.	0.1	0
13	Représenter Hitler en première de couverture d'un texte de fiction : enjeux et contraintes paratextuelles, historiques et éthiques. Modern and Contemporary France, 0, , 1-19.	0.4	0