

Carmen Costa-Sánchez

List of Publications by Year in descending order

Source: <https://exaly.com/author-pdf/1511561/publications.pdf>

Version: 2024-02-01

28
papers

242
citations

1307594
7
h-index

1125743
13
g-index

31
all docs

31
docs citations

31
times ranked

161
citing authors

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
1	ComunicaciÃ³n y crisis del coronavirus en EspaÃ±a. Primeras lecciones. Profesional De La Informacion, 2020, 29, .	2.7	76
2	Journalistic Fact-Checking of Information in Pandemic: Stakeholders, Hoaxes, and Strategies to Fight Disinformation during the COVID-19 Crisis in Spain. International Journal of Environmental Research and Public Health, 2021, 18, 1227.	2.6	34
3	What Is WhatsApp for? Developing Transmedia Skills and Informal Learning Strategies Through the Use of WhatsAppâ€”A Case Study With Teenagers From Spain. Social Media and Society, 2020, 6, 205630512094288.	3.0	18
4	Avances y retos de la gestiÃ³n de la comunicaciÃ³n en el siglo XXI. Procesos, necesidades y carencias en el Ãmbito institucional. Estudios Sobre El Mensaje Periodistico, 2018, 24, 921-940.	0.6	14
5	Del periodismo transmedia al replicante. Cobertura informativa del contagio de Ã©bola en EspaÃ±a por Elpais.com. Profesional De La Informacion, 2015, 24, 282.	2.7	11
6	Contenidos audiovisuales en social media. AnÃ¡lisis comparativo de Facebook y Youtube. Fonseca Journal of Communication, 2019, , 223-236.	0.4	11
7	Las singularidades del medio mÃ³vil: integraciÃ³n multimedia, personalizaciÃ³n, geolocalizaciÃ³n y participaciÃ³n. Estudio de su presencia en las apps de la prensa espaÃ±ola. Palabra Clave, 2014, 17, 672-694.	0.3	10
8	Use of social media for health education and corporate communication of hospitals. Profesional De La Informacion, 2018, 27, 1145.	2.7	7
9	Tendencias de investigaciÃ³n sobre comunicaciÃ³n organizacional: la autorÃ¡a espaÃ±ola en revistas indexadas (2014-2018). Profesional De La Informacion, 2019, 28, .	2.7	7
10	Use of YouTube for Business Communication. Analysis of the Content Management and Level of Participation of Spanish Best Reputed Companies Youtube Channels. Corporate Reputation Review, 2017, 20, 137-146.	1.7	6
11	Â¿Espectadores o creadores? El empleo de las tecnologÃías creativas por los seguidores de las series espaÃ±olas. Comunicacao E Sociedade, 0, 22, 184-204.	0.0	4
12	Agencias de comunicaciÃ³n en EspaÃ±a en la encrucijada digital. PrÃ¡cticas, perspectivas y visiÃ³n de futuro. Profesional De La Informacion, 2019, 28, .	2.7	4
13	Fan fiction y prÃácticas de lectoescritura transmedia en Wattpad: una exploraciÃ³n de las competencias narrativas y estÃ©ticas de adolescentes. Profesional De La Informacion, 0, , .	2.7	4
14	Prensa en la cuarta pantalla. Movilidad de la informaciÃ³n del papel al bolsillo. Profesional De La Informacion, 2010, 19, 632-636.	2.7	3
15	Dispositivos mÃ³viles: el nuevo reto para la industria de la prensa y del libro en EspaÃ±a. Palabra Clave, 2016, 19, 526-555.	0.3	3
16	RadiografÃa de las agencias que ofrecen servicios externos de comunicaciÃ³n estratÃ©gica y relaciones pÃºblicas en regiones perifÃ©ricas: el caso gallego. Palabra Clave, 2019, 22, 92-116.	0.3	3
17	Transmedia or repurposing journalism? News brands in the era of convergence. Compared study of Greek elections coverage by El PaÃ§ (ES), The Guardian (UK), La Repubblica (IT), and PÃ³blico (PT). Journalism, 2020, 21, 1300-1319.	2.7	2
18	Corporate Communication and Social Media. Spanish Companiesâ€™ Communicative Activity Index on the Audiovisual Social Networks. Advances in Intelligent Systems and Computing, 2017, , 189-194.	0.6	2

#	ARTICLE	IF	CITATIONS
19	Salas de comunicación online de las entidades bancarias en España. Entre el branded content informativo y el repositorio de notas de prensa. Profesional De La Información, 2017, 26, 744.	2.7	2
20	Hospitals and Web 2.0: Potentialities in social media. , 2016, , .		1
21	Normal is not normative: Public relations indicators from a Spanish secondary political and economic region. Public Relations Inquiry, 2021, 10, 197-219.	1.9	1
22	Debates electorales en los VOD de las RTV Públicas de Europa. Revista Latina De Comunicación Social, 2020, , 81-96.	0.7	1
23	Capítulo 13. Entre el periodismo multiplataforma y el transmedia. Espejo De Monografías De Comunicación Social, 2022, , 199-211.	0.2	1
24	Audiovisual corporate communication in youtube: Spanish companies audiovisual message: Typology and degree of interactivity. , 2015, , .		0
25	Las ONGD reflejadas en el temario. Estudio comparativo de su imagen entre la etapa previa y posterior al impacto de la crisis económica. Estudios Sobre El Mensaje Periodístico, 2017, 23, 375-390.	0.6	0
26	Corporate online networks and channels: Communication strategies of main European public broadcasters. , 2017, , .		0
27	Youtube for Dialogic Relationship Building? Analysis of Content Management and Level of Participation of Spanish Best Reputed Companies Youtube Channels. Advances in Intelligent Systems and Computing, 2017, , 131-140.	0.6	0
28	Análise comparativa da gestão da comunicação corporativa em empresas e instituições: o caso da Galiza. Comunicacão E Sociedade, 0, , 37-51.	0.0	0