

Dariusz Brzostek

List of Publications by Year in descending order

Source: <https://exaly.com/author-pdf/1482567/publications.pdf>

Version: 2024-02-01

18
papers

4
citations

3311381

1
h-index

2917675

2
g-index

18
all docs

18
docs citations

18
times ranked

3
citing authors

| # | ARTICLE | IF | CITATIONS |
|----|---|-----|-----------|
| 1 | The Sonoristic Triangle, Or, What Claude Lévi-Strauss Would Have Said About Sound Culture If He Had Not Talked About Cooking Instea. <i>Avant</i> , 2017, 8, 93-100. | 0.1 | 2 |
| 2 | Gdzie koÅy siÅ literatura? GÅos Pana iÅ Golem XIV â StanisÅawa Lema âresztki po powieÅciâ. <i>Acta Universitatis Wratislaviensis Literatura I Kultura Popularna</i> , 0, 23, 39-50. | 0.0 | 1 |
| 3 | Fikcja antropologiczna czy antropologia spekulatywna? O funkcjach poznawczych narracji fantastycznonaukowych. <i>Prace Kulturoznawcze</i> , 2019, 23, 41-58. | 0.0 | 1 |
| 4 | Sonic Speculative Fiction: The Residentsâ Eskimo and the Electronic (Re)construction of Ethnic Music. <i>Rock Music Studies</i> , 2021, 8, 136-145. | 0.4 | 0 |
| 5 | Corpus eroticum albo fantazmatyczna kochanka Jerzego Szamoty. <i>Litteraria Copernicana</i> , 2013, . | 0.1 | 0 |
| 6 | Tekst (uczyniony) z kontekstu. Jak rozmawiamy o ksiÅkach, ktÃre nie istniejÃ?. <i>Litteraria Copernicana</i> , 2016, , 167. | 0.1 | 0 |
| 7 | PrzyszÅoÅ nauki, przyszÅoÅ uniwersytetu. Fantastycznonaukowe prognozy zaniku wiedzy naukowej. <i>Poznanskie Studia Polonistyczne, Seria Literacka</i> , 2017, , 13-33. | 0.0 | 0 |
| 8 | Sherlock Holmes, maglownica i bezsensowny rytuaÅ. <i>DemonicznoÅ (i) powtÃrzenia w popkulturze. Literatura Ludowa</i> , 2018, 61, 39. | 0.0 | 0 |
| 9 | Nagrania terenowe jako âtechniki siebieâ? <i>WokÃ, etycznych konsekwencji dokumentowania pejzaÅu dÅwiÅkowego. , 2020, 11, .</i> | | 0 |
| 10 | Tworzenie (siÅ) laboratorium. Humanistyka wobec materialnoÅci narzÃdzi i przedmiotÃw badania. <i>Teksty Drugie</i> , 2021, 2, 153-163. | 0.1 | 0 |
| 11 | Afro-futurism and Black Technopoetics: An Interview with Louis Chude-Sokei. <i>PrzeglÅ Kulturoznawczy</i> , 2021, , 554-561. | 0.1 | 0 |
| 12 | Constructing African future: Africa and African people in Polish science fiction of the socialist era. <i>PrzeglÅ Kulturoznawczy</i> , 2021, , 479-495. | 0.1 | 0 |
| 13 | Afro-futurism and Black Technopoetics: An Interview with Louis Chude-Sokei. <i>PrzeglÅ Kulturoznawczy</i> , 2021, , 554-561. | 0.1 | 0 |
| 14 | âNie potrafiÅ pisaÅ kryminaÅwã âZe Zbigniewem BiaÅasem rozmawia Dariusz Brzostek. <i>Litteraria Copernicana</i> , 2021, 3, . | 0.1 | 0 |
| 15 | Postsocjalistyczne nostalgje. <i>Literatura Ludowa</i> , 2021, , 7-8. | 0.0 | 0 |
| 16 | Czytanie (o) PRL-u. Z Ryszardem Åwirlejem rozmawiajÃ. Justyna TuszyÅka i Dariusz Brzostek. <i>Literatura Ludowa</i> , 2021, , 81-89. | 0.0 | 0 |
| 17 | Jak brzmiÅ, realny socjalizm? DÅwiÅkowa nostalgia za PRL-em. Artefakty i praktyki. <i>Literatura Ludowa</i> , 2021, , 51-64. | 0.0 | 0 |
| 18 | Od bajki (ludowej) do science fiction. Badania nad literaturÃ... niewerystycznÃ... na Uniwersytecie MikoÅaja Kopernika w Toruniu. <i>Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia Poetica</i> , 0, 9, 38-56. | 0.0 | 0 |